

Jaarverslag Stichting Dear T,
2022

Dear T,

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	1
Stichting gegevens	1
Doelstelling, missie en visie	2
Jaarverslag activiteiten	3
Financieel jaarverslag	4

Stichting gegevens

Adres van Stichting Dear T,: Havikstraat 36
3514 TR Utrecht

RSIN Nummer: 860106524

KvK Nummer: 75008343

Statutaire vestigingsplaats: Utrecht

Website: www.dear-t.nl

Bestuursleden:
Voorzitter: Ine te Rietstap
Penningmeester: Timothy Akinbile
Secretaris: Rick de Gier

Datum van goedkeuring: 20-04-2023

Penningmeester:

Timothy Akinbile



Doelstelling, missie en visie

Doelstelling Stichting

Het bevorderen van kunst en cultuur met behulp van theater en muziek door onder meer het creëren en uitvoeren van theatervoorstellingen voor zowel jeugd als volwassenen.

Missie - *Zie De Mens*

Onze missie is om mensen aan te sporen zonder oordeel de ander te zien en om mensen, zowel kinderen als volwassenen, te verbinden.

Onze submissie is om samen te werken met kinderen zodat ze ons kunnen inspireren zonder oordeel de ander te zien.

Visie

- *We maken inclusieve voorstellingen met als kerngedachte: **Zie de mens.***
- *We werken samen met kinderen omdat zij ontzettend goed zijn in het zien van de mens zonder oordeel.*
- *We werken filosofisch omdat we op die manier oprecht kunnen onderzoeken.*
- *We werken transparant en stellen ons open, op de toneel- én bedrijfsvloer.*

Beloningsbeleid

Bestuurders voeren hun functie onbezoldigd uit. Verder werkt *Dear T*, met een pool van freelancers die conform de *cao theater en dans* betaald worden.

Jaarverslag activiteiten

2022 Was op het coronastraatje in januari na een prachtig jaar voor Stichting Dear T,. Een jaar waarin we een nieuwe voorstelling hebben kunnen maken (*Adam en Eva: de rapopera 6+*) en gemaakte voorstellingen konden blijven spelen.

Al met al hebben we 5922 bezoekers kunnen verwelkomen. Waarvan het grootste deel voor de zaalvoorstelling *Het Prinsensprookje: Het Hele Verhaal (6+)* waar ook de pers aandacht aan bestede, artistiek leider Tim Schouten was daar o.a. voor te gast bij EO Life:

https://www.instagram.com/reel/CkdjQr_o81L/

Ook de filosofische voorstelling *Adam & Eva de rapopera*, bracht mooie woorden teweeg bij de pers:

"Subtiel trekt de voorstelling een lijn tussen het ontstaan van 'de norm' en schaamte over daarvan afwijken. Hoe ga je daarmee om?"

Marijn Lems over *Adam & Eva de rapopera (6+)* in het NRC¹

Ik (Tim Schouten, creatief directeur van Dear T,) kijk met genoeg terug op dit jaar! Voor komend jaar bereiden we ons o.a. voor op *Sorry Morrie 6+*, een nieuwe festival/schoolvoorstelling geschreven door Caro Goldenbelt en een onderzoeks voorstelling waarin onze missie centraal staat: *Zie De Mens*.

Bezoekersaantallen 2022

Voorstelling	Bezoekers Standplaats	Bezoekers Totaal
De Dingen Die We Niet Zien	1060	1970
Het Prinsensprookje	853	2079
Adam & Eva	324	324
David & Goliath	395	1484
De Kleine Mens	30	65
Totaal	2662	5922

Bedrijfsvoering

Verder zijn we blij dat we onze algemene reserve hebben kunnen vergroten en zien we dat de samenwerking met impresariaat STT-Produkties zijn vruchten afwerpt met extra boekingen.

We willen door met professionaliseren en op steeds structurelere basis gaan werken. Hiervoor zullen we in de toekomst ook opzoek gaan naar structurele subsidies.

¹ <https://www.nrc.nl/nieuws/2022/07/03/op-kunstenfestival-tweetakt-staat-de-fantasie-centraal-a4135390>

Datum: 18-03-2023

Balans t/m 31-12-2022 (12)

Code	Omschrijving	Activa	Passiva
12 Vlottende Activa			
1250	Toegezegde fondsen en subsidies	500,00	
1265	Debiteuren	1.002,27	
1295	Vordering Belastingdienst	1.237,00	
Totaal 12 Vlottende Activa		2.739,27	0,00
13 Betalingsmiddelen			
1300	Triodos Bank - NL14 TRIO 0379 6821 33	3.490,21	
Totaal 13 Betalingsmiddelen		3.490,21	0,00
17 Kortlopende Schulden			
1760	Vooruit ontvangen bedragen		1.650,00
1770	Nog te betalen bedragen		294,76
Totaal 17 Kortlopende Schulden		0,00	1.944,76
19 Kapitaal			
1900	Algemene Reserve		1.689,43
1990	Resultaat boekjaar		2.595,29
Totaal 19 Kapitaal		0,00	4.284,72
28 BTW-rekeningen			
2800	BTW - af te dragen Hoog		807,00
2806	BTW - af te dragen Laag		3.959,00
2810	BTW -voorbelasting	7.821,00	
2820	BTW -aangifte		3.055,00
Totaal 28 BTW-rekeningen		7.821,00	7.821,00
Saldo			
		14.050,48	14.050,48

Datum: 18-03-2023

Winst & verlies 01-01-2022 t/m 31-12-2022 (21)

Code	Omschrijving	Verlies	Winst
42 Huisvestingskosten			
4200	Huur studio	977,51	
Totaal 42 Huisvestingskosten		977,51	0,00
43 Bedrijfskosten			
4312	Porto en verzendkosten	26,88	
4323	Accountants- en administratiekosten	832,25	
4325	Marketing en reclame	693,41	
4326	Representatiekosten	90,95	
4360	Bankkosten	172,45	
4390	Overige bedrijfskosten	308,60	
Totaal 43 Bedrijfskosten		2.124,54	0,00
79 Activiteitenkosten			
7000	Inhuur personeel – voorbereiding	10.038,18	
7010	Materiële kosten – voorbereiding	1.085,70	
7100	Inhuur personeel – uitvoering	35.065,06	
7110	Materiële kosten – uitvoering	7.171,84	
7200	Inhuur personeel – overhead	2.811,00	
7210	Materiële kosten – overhead	1.708,83	
7300	Publiciteitskosten	1.691,36	
7900	Overige activiteitenkosten	600,00	
Totaal 79 Activiteitenkosten		60.171,97	0,00
80 Opbrengsten			
8010	Inkomsten kaartverkoop		5.666,43
8020	Uitkoopsummen		41.683,59
8030	Overheidssubsidies		11.004,92
8050	Donaties en giften		1.000,00
8090	Overige inkomsten		6.514,37

Code	Omschrijving	Verlies	Winst
	Totaal 80 Opbrengsten	0,00	65.869,31
	99 Resultaat		
9990	Resultaat boekjaar	2.595,29	
	Totaal 99 Resultaat	2.595,29	0,00
	Saldo		
		65.869,31	65.869,31

Toelichting

De overige baten over 2022 bestaan uit:

- Een vergoeding voor het maken van een audioroute voor het Café Theater Festival
- Een vergoeding voor het doen van onderzoek naar het maken voor een 2+ doelgroep
- Incidentele verhuur

Verder werken we samen met het impresariaat STT-Producties.

Zij sturen per (door hen verkochte) voorstelling een factuur van 16,5% van de uitkoopsom.